AGRUPAMENTO DE ESCOLAS JOAQUIM DE ARAÚJO, PENAFIEL (Código: 152559)

Critérios Específicos de Avaliação da Disciplina: Espanhol 8º Ano

2022/2023

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (PASEO)
A: Linguagens e textos; B: Informação e comunicação; C: Raciocínio e resolução de problemas; D: Pensamento crítico e pensamento criativo; E: Relacionamento interpessoal; F: Desenvolvimento pessoal e autonomia; G: Bem-estar, saúde e ambiente; H: Sensibilidade estética e artística; I: Saber científico, técnico e tecnológico; J: Consciência e domínio do corpo

CRITÉRIOS Transversais	Ponderação	DOMÍNIOS	Descritores dos Níveis de desempenho					Instrumentos de avaliação
			5	4	3	2	1	
			O/A aluno(a)...		O/A aluno(a)...		O/A aluno(a)...	
Conhecimento Apropriação Aplicação Mobilização **Desenvolvimento Pessoal e Autonomia** Responsabilidade Cooperação Resiliência **Comunicação** Clareza Adequação Estruturação **Espirito Crítico e Criatividade** Reflexão Argumentação Criatividade	**10%**	**COMPREENSÃO AUDITIVA E AUDIOVISUAL**	. Identifica de forma clara e inequívoca as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade.	Nível Intermédio	. Identifica de forma globalmente clara as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade.	Nível Intermédio	.Identifica de forma pouco clara as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade.	Exercícios de compreensão e produção oral Observação direta
	25%	**COMPREENSÃO ESCRITA**	. Identifica corretamente as ideias principais e seleciona pertinentemente informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade.		. Identifica de forma globalmente correta as ideias principais e seleciona com alguma pertinência informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade.		. Identifica com evidentes imprecisões as ideias principais e seleciona com muitas dificuldades informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade.	Teste escrito Exercícios de compreensão escrita Observação direta

Cofinanciado por: PNPSE Programa Nacional de Promoção do Sucesso Escolar; POCH; PORTUGAL 2020; UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu; ANQEP Agência Nacional para a Qualificação e o Ensino Profissional; EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Morada: Rua 3 de março, 4560-461 Guilhufe Penafiel | Contactos: 255724098(9) / 255724327 / 939863470

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS JOAQUIM DE ARAÚJO, PENAFIEL (Código: 152559)

CRITÉRIOS Transversais	Ponderação	DOMÍNIOS	Descritores dos Níveis de desempenho					Instrumentos de avaliação
			5 O/A aluno(a)...	4	3 O/A aluno(a)...	2	1 O/A aluno(a)...	
	5%	INTERAÇÃO ORAL	Interage com muita facilidade em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. _____ . Pede e dá com muita eficácia informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais. _____ . Apresenta com muita clareza opiniões, gostos e preferências. _____ . Pronuncia corretamente os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. _____ .Demonstra resiliência, não desistindo perante as dificuldades. Só recorre ao professor depois de esgotar os recursos disponíveis.		Interage com alguma facilidade em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. _____ . Pede e dá com alguma eficácia informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais. _____ . Apresenta com alguma clareza opiniões, gostos e preferências. _____ . Pronuncia satisfatoriamente os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. _____ .Demonstra alguma resiliência, recorrendo ocasionalmente ao professor face a eventuais dificuldades.		Interage com muitas dificuldades em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. _____ . Pede e dá com muitas imprecisões informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais. _____ . Apresenta de forma pouco clara opiniões, gostos e preferências. _____ . Pronuncia de forma pouco satisfatória os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. _____ .Não revela resiliência, não persistindo na realização das tarefas nem recorre ao professor face a eventuais dificuldades.	Observação direta

PNPSE Programa Nacional a Promoção do Sucesso Escolar
Cofinanciado por: POCH PORTUGAL 2020 UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Morada: Rua 3 de março, 4560-461 Guilhufe Penafiel | Contactos: 255724098(9) / 255724327 / 939863470

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS JOAQUIM DE ARAÚJO, PENAFIEL (Código: 152559)

CRITÉRIOS Transversais	Ponderação	DOMÍNIOS	Descritores dos Níveis de desempenho					Instrumentos de avaliação
			5 O/A aluno(a)...	4	3 O/A aluno(a)...	2	1 O/A aluno(a)...	
	10%	PRODUÇÃO ORAL	. Exprime-se com muita facilidade em monólogos curtos preparados previamente. _____ . Utiliza com muita eficácia sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados). _____. . Apresenta adequadamente opiniões, gostos e preferências. _____ . Usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples. _____ . Pronuncia de forma bastante clara para ser entendido. _____ .Mobiliza com bastante facilidade informação no cumprimento de tarefas. _____ .Observa, analisa, argumenta e interage, com muita facilidade, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia. _____. Adequa com clareza o seu discurso, de forma completamente inteligível, à		Exprime-se com alguma facilidade em monólogos curtos preparados previamente. _____ . Utiliza com alguma eficácia sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. _____ . Apresenta satisfatoriamente opiniões, gostos e preferências; - usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples. _____ . Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. _____ .Mobiliza de forma razoável informação no cumprimento de tarefas. _____ .Observa, analisa, argumenta e interage, com alguma facilidade, com linguagem de uso corrente,		Exprime-se com muitas dificuldades em monólogos curtos preparados previamente. _____ .Utiliza sem grande eficácia sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados). _____ . Apresenta de forma pouco satisfatória opiniões, gostos e preferências; - usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples. _____ . Pronuncia de forma insuficientemente clara para ser entendido. _____ . Mobiliza pouca/nenhuma informação no cumprimento de tarefas. _____ .Observa sem analisar, argumentar e interagir. Não utiliza linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia. _____	Atividades de produção oral Observação direta

PNPSE Programa Nacional a Promoção do Sucesso Escolar
Cofinanciado por: POCH PORTUGAL 2020 UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL IP
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Morada: Rua 3 de março, 4560-461 Guilhufe Penafiel | Contactos: 255724098(9) / 255724327 / 939863470

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS JOAQUIM DE ARAÚJO, PENAFIEL (Código: 152559)

CRITÉRIOS Transversais	Ponderação	DOMÍNIOS	Descritores dos Níveis de desempenho					Instrumentos de avaliação
			5 O/A aluno(a)...	4	3 O/A aluno(a)...	2	1 O/A aluno(a)...	
	25%	INTERAÇÃO ESCRITA	Escreve corretamente postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais. _____ . Pede e dá informações com muita eficácia sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais. _____ . Exprime perfeitamente opiniões, gostos e preferências. _____ . Utiliza adequadamente vocabulário elementar e estruturas frásicas simples. _____ . Articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações. _____ .Revela elevada apropriação de conhecimentos. _____ .Aplica com elevado grau de correção os conhecimentos adquiridos.		Escreve satisfatoriamente postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais. _____ - pede e dá informações com alguma eficácia sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais. _____ . Exprime satisfatoriamente opiniões, gostos e preferências. _____ . Utiliza de forma pouco adequada vocabulário elementar e estruturas frásicas simples. _____ . Articula as ideias com alguma coerência para gerar uma sequência linear de informações. _____ .Revela uma razoável apropriação de conhecimentos. _____ .Aplica com um grau de correção razoável os conhecimentos adquiridos.		Escreve com graves imprecisões postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais. _____ . Pede e dá informações com muitas dificuldades sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais. _____ . Exprime com imprecisões opiniões, gostos e preferências. _____ . Utiliza com muitas imprecisões vocabulário elementar e estruturas frásicas simples. _____ . Articula as ideias com insuficiente coerência para gerar uma sequência linear de informações. _____ .Revela pouca/nenhuma apropriação de conhecimentos. _____ .Aplica os conhecimentos adquiridos com pouco/nenhum grau de correção	Preenchimento de formulários, mensagens e textos curtos

PNPSE Programa Nacional a Promoção do Sucesso Escolar
Cofinanciado por: POCH PORTUGAL 2020 UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL IP
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Morada: Rua 3 de março, 4560-461 Guilhufe Penafiel | Contactos: 255724098(9) / 255724327 / 939863470

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS JOAQUIM DE ARAÚJO, PENAFIEL (Código: 152559)

CRITÉRIOS Transversais	Ponderação	DOMÍNIOS	Descritores dos Níveis de desempenho					Instrumentos de avaliação
			5	4	3	2	1	
			O/A aluno(a)...		O/A aluno(a)...		O/A aluno(a)...	
	25%	PRODUÇÃO ESCRITA	. Escreve com muita facilidade textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas. _____ . Descreve perfeitamente situações do quotidiano. _____ . Conta com muita eficácia experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. _____ . Exprime adequadamente opiniões, gostos e preferências. _____ . Utiliza de forma muito pertinente vocabulário elementar e estruturas frásicas simples. _____ . Articula com coerência as ideias para gerar uma sequência linear de informações. _____ Utiliza apropriadamente vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares. _____ .Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coerente.		Escreve com alguma facilidade textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas. _____ . Descreve satisfatoriamente situações do quotidiano. _____ . Conta com alguma eficácia experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. _____ . Exprime de forma suficientemente adequada opiniões, gostos e preferências. _____ . Utiliza de forma suficientemente pertinente vocabulário elementar e estruturas frásicas simples. _____ . Articula com alguma coerência as ideias para gerar uma sequência linear de informações. _____ .Estrutura o texto, articulando as ideias de forma nem sempre coerente.		Escreve com muitas dificuldades textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas. _____ . Descreve de forma pouco satisfatória situações do quotidiano. _____ . Conta sem eficácia experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados. _____ . Exprime com evidentes imprecisões opiniões, gostos e preferências. _____ . Utiliza de forma insuficientemente pertinente vocabulário elementar e estruturas frásicas simples. _____ . Articula sem coerência as ideias para gerar uma sequência linear de informações. _____ .Estrutura o texto, articulando as ideias de forma pouco coerente ou sem coerência.	Atividades de produção escrita

PNPSE Programa Nacional para a Promoção do Sucesso Escolar
Cofinanciado por: POCH PORTUGAL 2020 UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Morada: Rua 3 de março, 4560-461 Guilhufe Penafiel | Contactos: 255724098(9) / 255724327 / 939863470

		Nível 1 0 a 19	Nível 2 20 a 49	Nível 3 50 a 69	Nível 4 70 a 89	Nível 5 90 a 100
TÍTULOS	**Descrição**	**Nunca**	**Poucas vezes**	**Algumas vezes**	**Quase Sempre**	**Sempre**
Responsabilidade	Sabe agir ética e conscientemente. Respeita as orientações.					
	Cumpre os prazos e todas as solicitações do professor na realização das tarefas.					
	Pondera as suas ações em função do bem comum.					
Cooperação	Envolve-se ativamente na concretização das tarefas, trabalhando de forma colaborativa.					
	Partilha voluntariamente os saberes e respeita o trabalho/opinião de grupo.					
Resiliência	Demonstra resiliência, não desistindo perante as dificuldades. Só recorre ao professor depois de esgotar os recursos disponíveis.					
	Procura novas soluções e aplicações.					

Cofinanciado por:

Morada: Rua 3 de março, 4560-461 Guilhufe Penafiel | Contactos: 255724098(9) / 255724327 / 939863470

Espírito Crítico e Criatividade	**DESCRITORES**				
	Nível 1 **0 a 19**	**Nível 2** **20 a 49**	**Nível 3** **50 a 69**	**Nível 4** **70 a 89**	**Nível 5** **90 a 100**
Descrição	**Nunca**	**Poucas vezes**	**Algumas vezes**	**Quase Sempre**	**Sempre**
Compreende e cumpre as sugestões de melhoria fornecidas, reformulando os trabalhos apresentados com base no feedback do professor.					
Intervém com um discurso persuasivo que leva à captação do interesse da audiência.					
Há coerência entre a opinião defendida e os argumentos apresentados.					
Mostra originalidade na procura de soluções para os problemas surgidos no desenvolvimento da tarefa.					
Apresenta o/os produto(s) de forma inovadora e graficamente atrativa.					

PONDERAÇÕES					
Níveis de desempenho	**5**	**4**	**3**	**2**	**1**
Intervalos Percentuais	100-90	89-70	69-50	49-20	19-0
Menção Qualitativa	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Fraco

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS BÁSICO/SECUNDARIO:
https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico
https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-secundario

Morada: Rua 3 de março, 4560-461 Guilhufe Penafiel | Contactos: 255724098(9) / 255724327 / 939863470