



INFORMAÇÃO — PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Educação Musical

maio 2018

Prova 12 | 2018

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

6.º Ano de Escolaridade – 2.º Ciclo do Ensino Básico

Objeto de avaliação

A prova avalia o conjunto dos conhecimentos e capacidades adquiridas e desenvolvidas pelo aluno no 2.º ciclo do Ensino Básico na disciplina de Educação Musical, tendo como referentes as metas de aprendizagem estabelecidas pelo Ministério da Educação e Ciência.

Prova Teórica

UNIDADE	CONTEÚDOS	GRUPO	COTAÇÃO
Interpretação e Comunicação	-Posições na flauta -Escrita musical	I	22
Interpretação e Comunicação	-Instrumentos musicais e suas famílias	II	16
Culturas Musicais nos Contextos	-Estilos musicais	III	12
Total			50

Prova Prática

UNIDADE	CONTEÚDOS	GRUPO	COTAÇÃO
Percepção sonora e Musical	-Escrita musical -Monodia e Polifonia -Monorritmia e Polirritmia	IV	25
Percepção sonora e Musical	-Instrumentos musicais -Andamentos -Registos do som -Composição	V	25
Total			50

Total da Prova - 100

-O conhecimento das posições das notas na flauta de bisel.

-O conhecimento dos símbolos musicais numa partitura.

O Grupo II avalia a aquisição dos seguintes conhecimentos:

-O conhecimento das famílias de timbres dos instrumentos musicais.

Caracterização do teste

O Grupo I avalia a aquisição dos seguintes conhecimentos:

-O conhecimento dos nomes dos instrumentos musicais.



- O Grupo III avalia a aquisição dos seguintes conhecimentos:
-O conhecimento dos diferentes estilos musicais.
- O Grupo IV avalia a aquisição dos seguintes conhecimentos:
-O conhecimento de diferentes conceitos musicais.
- O Grupo V avalia a aquisição dos seguintes conhecimentos:
-O conhecimento de conceitos musicais e qualidades do som.

Critérios gerais de classificação

Rigor científico

Objetividade

Clareza e coerência da resposta

Capacidade de audição e entendimento da obra de arte musical considerando o seu enquadramento artístico e histórico.

Nota:

Relativamente a cada resposta, serão enunciados os conteúdos essenciais a ter em conta para a cotação total.

Alguns destes conteúdos podem ser articulados pelo examinando de diferentes modos, desde que se enquadrem nos objectivos visados.

O professor classificador deverá considerar se, ainda que através de referências não incluídas nos tópicos propostos, o examinando revela conhecimentos das matérias sobre as quais incidem os itens a avaliar a adequação e a profundidade da resposta.

Material

Leitor de CD, CD, Teclado e Enunciado da Prova.

Duração

A prova teórica tem a duração de 60 minutos e a prova prática tem a duração de 15 minutos.